



GUÍA DE TRABAJO ELECTIVO IV° MEDIO – MÚSICA  
(Guía n°2)

Nombre del alumno/a			Curso III°
Asignatura	Música	Horas pedagógicas consideradas para este trabajo	6 HORAS P
OA	Expresión musical a través del instrumento		
Habilidad	Expresar e interpretar a través de la música	Contenido	Formas musicales un la música contemporánea
Fecha de envió	06-04	Fecha de recepción (correo o al regreso)	Sin recepción (ver indicaciones finales)
Indicadores de Evaluación	Ejecución del ritmo, notas, continuidad y tempo		
Formas de Evaluación	Formativa		
Puntajes y ponderaciones	Evaluación de proceso		

Instrucciones: La siguiente guía es la antesala de un trabajo práctico de ejecución musical. En relación de la retroalimentación realizada vía on line el día 02-04, el trabajo a realizar por los integrantes del electivo es el siguiente:

- Ejecutar la canción “Brighton” de la agrupación musical Queen, dentro del marco de las características musicales del Canon.
- Gianfranco Taha presentará la canción cantada y tocada en batería
- José Tomas Cáceres realizará la ejecución en guitarra eléctrica

Se evaluarán los avances formativamente (sin calificación) en el siguiente cronograma:

- Semana 1: Retroalimentación guía 1° parte – Canon y tema con variaciones
- Semana 2: (Vuelta de vacaciones) Práctica instrumental – Forma musical Concierto
- Semana 3: Práctica instrumental – Forma musical sinfonía
- Semana 4: Reciben guía 2° parte Concierto – Sinfonía; Práctica instrumental

Tener en cuenta:

Las indicaciones para la segunda parte de la guía son las mismas que para el Canon y tema con variaciones, solo que ahora las formas serán Concierto y Sinfonía

**Estimados padres y apoderados respecto a los trabajos realizados en las asignaturas de artes, música y tecnología por favor considerar:**

- 1) Las guías de música de 6° a IV° medio, deben ser resueltas en el cuaderno de música y en lo posible pegadas (**solo si es posible**).
- 2) Los trabajos de música de pre kinder a quinto básico deben ser guardados en carpetas o archivadores.
- 3) Los trabajos de arte de 5° a IV° medio deben ser guardados en carpetas o archivadores.
- 4) En el caso de tecnología, enviar trabajos en el mismo formato que la guía indica según cada caso (Word, Excel, PPT según corresponda)
- 5) Todas las evaluaciones formativas y retroalimentaciones, se realizarán vía clases en línea a través de la plataforma Teams (5° a IV° medio)
- 6) Las calificaciones se realizarán una vez normalizadas las clases, donde el trabajo realizado en casa será considerado para la nota, toda vez que se haya realizado un periodo de reforzamiento.
- 7) Para los trabajos prácticos de música de 6° a IV° medio, se les solicita hacer grabaciones en video pero no enviarlas a los correos de profesores ya que no contamos con la capacidad suficiente para recibirlos, y tampoco contamos con el permiso para el uso de fotos y videos en menores de edad. Los trabajos prácticos si se recibirán en clases como testimonio de lo realizado en el teléfono celular de los propios estudiantes.
- 8) Los trabajos prácticos de música 1° a 4° básico serán revisados y comentados una vez vuelto a clases, según las vivencias de cada niño (canto, percusiones, opiniones, movimientos corporales, etc.)
- 9) El contacto por correo electrónico será una vía de comunicación para consultas, no para enviar trabajos.

Atentamente equipo del departamento de Artes